

Что отличает хорошую рукопись от плохой?

Хорошая рукопись...

...является подходящей

Внимательно ознакомьтесь с журналами и узнайте о:

- Целях и задачах журнала
- Типах принимаемых статей
- Читательской аудитории
- Актуальных темах (путем анализа аннотаций недавних публикаций)

...соответствует нормам издательской этики

- Избегайте плагиата
- Не публикуйте одну и ту же работу в нескольких журналах; не отправляйте вашу рукопись в несколько журналов одновременно
- Правильно указывайте ссылки на другие работы
- Указывайте только тех соавторов, чей вклад был существенным

...соответствует «Руководству для авторов»

Пользуйтесь правилами, указанными в «Руководстве для авторов», редакторам не хочется тратить время на плохо подготовленные рукописи.

Ознакомьтесь с «Руководством для авторов» на домашней странице журналов на elsevier.com



Структура статьи

Название	_____
Аннотация	_____
Ключ. слова	_____
(ВМРИО)	_____
Введение	_____
Методы	_____
Результаты	_____
И	_____
Обсуждение	_____
Выводы	_____
Благодарности	_____
Список лит-ры	_____
Дополнительная инф-ия	_____

Сделайте вашу статью как можно более краткой

Иллюстрации

Изображения очень важны, потому что...

- **Рисунки и таблицы** являются наиболее эффективным способом представления результатов
- **Результаты, в свою очередь, являются основой публикации**

“**Одно изображение стоит тысячи слов.**”
Сью Ханауэр (1968 г.)

- **Подписи и условные обозначения** должны быть достаточно подробными, чтобы рисунки и таблицы были понятными
- **Результаты не должны повторяться в тексте и изображениях**

Используйте правильные формулировки

Издатели не исправляют формулировки, это является ответственностью авторов

- До сдачи работы в журнал, убедитесь, что она была проверена носителем языка или профессиональной службой редактирования.
- Низкий уровень английского языка усложняет понимание вашей работы издателями и рецензентами, **что может привести к ее отклонению.**
- Избегайте наиболее частых ошибок:
 - ✗ Строчение предложений
 - ✗ Использование некорректных временных оборотов
 - ✗ Грамматические ошибки
 - ✗ Смешение языков
- Рукописи должны быть выполнены исключительно на английском языке, включая изображения, рисунки, графики и фотографии.

Готовы ли вы к подаче своей работы?

Около 35% всех рукописей отклоняется еще до экспертной оценки. Убедитесь, что вы проверили свою работу.

- Углубляют ли результаты вашей работы **знания** в определенной области исследований?
- Является ли ваша работа **интересной** для аудитории журнала?
- Правильно ли **структурирована** ваша рукопись?
- **Подтверждаются** ли ваши выводы результатами?
- Является ли список используемой **литературы** достаточно обширным и доступным?
- Правильно ли отформатированы ваши **изображения и таблицы**?
- **Исправили** ли вы все грамматические и синтаксические ошибки?



Убедитесь в том, что вы готовы!



Бесплатные обучающие онлайн-курсы доступны на publishingcampus.com/