**Критерии оценки достижений в культурно-творческой деятельности**

(Форма ранжирования кандидатов за достижения в культурно-творческой деятельности)

|  |
| --- |
| **Участие в мероприятиях / проектах** |
| **Название мероприятия** | **Статус мероприятия** | **Дата проведения** | **Возложенная обязанность (роль)** | **Вид подтверждающего документа[[1]](#footnote-1)** | **Баллсогласно таблице 1** |
|  |  |  |  |  |  |
| **Количество баллов за участие в мероприятиях/проектах (М):** |  |
| **Исполнение обязанностей и (или) информационное обеспечение** |
| **Возложенная обязанность (роль)** | **Вид подтверждающего документа9** | **Баллсогласно таблице 2** |
|  |  |  |
| **Количество баллов за исполнение обязанностей и(или) информационное обеспечение (ИО):** |  |
| **Публичное представление студентом созданного им произведения литературы или искусства[[2]](#footnote-2)** |
| **Вид, название произведения литературы или искусства** | **Вид подтверждающего документа9** | **Баллсогласно таблице 3** |
|  |  |  |
| **Количество баллов за представление произведения литературы или искусства (А):** |  |
| ***ИТОГО (*С=М+ИО+А*):*** | ***баллов*** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_202\_\_ г. |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  | (личная подпись кандидата) |  | (ФИО) |
| «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_202\_\_ г. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[[3]](#footnote-3) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | (должность ответственного лица) | (личная подпись ответственного лица) |  | (ФИО) |

**Расчёт баллов достижений студента в культурно-творческой деятельности:**

**С=М+ИО+А – суммарный балл за достижения обучающегося, где**

**М – балл за участие в мероприятиях/проектах (вид подтверждающего документа – заверенная копия сертификата участника, диплома, грамоты, благодарности или рекомендация директора/заместителя высшей школы/института и (или) руководителя структурного подразделения, ответственного за направление деятельности**),

**ИО – балл за исполнение обязанностей и(или) информационное обеспечение (вид подтверждающего документа – рекомендация**)**,**

**А – авторское право (вид подтверждающего документа – рекомендация директора/заместителя высшей школы/института и (или) руководителя структурного подразделения, ответственного за направление деятельности, договор о предоставлении права на публичное исполнение произведения с правообладателем (автором) или организацией по управлению правами на коллективной основе (при наличии)).**

Таблица 1

|  |  |
| --- | --- |
| **Уровень мероприятия** | **Роль обучающегося\*** |
| **Победитель** | **Призёр** | **Исполнитель** |
| Высшей школы/института | 5 | 3 | 2 |
| Университетский/филиала | 5,5 | 3,5 | 2,5 |
| Городской | 6 | 4 | 3 |
| Областной | 6,5 | 4,5 | 3,5 |
| Межрегиональный/окружной (в том числе СЗФО) | 7 | 5 | 4 |
| Всероссийский | 7,5 | 5,5 | 4,5 |
| Международный | 8 | 6 | 5 |

*\*Определения роли обучающегося в проведении мероприятия/проекта*

|  |  |
| --- | --- |
| **Роль** | **Определение** |
| Победитель | Обучающийся, победитель, получивший гран – при/диплом за первое место/диплом лауреата I степени за результаты культурно-творческой деятельности. |
| Призёр | Обучающийся, победитель, получивший диплом за 2,3 место/диплом лауреата II,III степени за результаты культурно-творческой деятельности. |
| Исполнитель | Обучающийся, принявший участие в основной программе творческого проекта/мероприятия  |

Таблица 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Исполнение обязанностей[[4]](#footnote-4)** | **Балл** |
| 1 | Руководитель творческого коллектива университета | 10 |
| 2 | Участник творческого коллектива университета | 3 |
| **Информационное обеспечение** |
| 3 | Информационное сопровождение отдельных мероприятий/проектов, в том числе создание фото – видеоотчетов и другого информационного контента[[5]](#footnote-5) | 5 |

Таблица 3

|  |  |
| --- | --- |
| **Публичное представление студентом созданного им произведения литературы или искусства** | **Балл** |
| Литературное произведение; драматическое, музыкально-драматическое произведение; сценарное произведение; хореографическое произведение; пантомима; музыкальное произведение с текстом или без текста; аудиовизуальное произведение; произведение живописи, скульптуры, графики, дизайна, графического рассказа, комикса, другого произведения изобразительного искусства; произведение декоративно-прикладного, сценографического искусства; произведение архитектуры, градостроительства, садово-паркового искусства, в том числе в виде проекта, чертежа, изображения, макета, фотографического произведения; произведение, полученного способом, аналогичным фотографии; географическая, геологическая, другая карта, план, эскиз; пластическое произведение, относящееся к географии, топографии и другим наукам, а также другое произведение | 5[[6]](#footnote-6) |

1. *В документах, подтверждающих участие студента в мероприятии, должен быть отражен факт обучения студента в САФУ* [↑](#footnote-ref-1)
2. *Литературное произведение; драматическое, музыкально-драматическое произведение; сценарное произведение; хореографическое произведение; пантомима; музыкальное произведение с текстом или без текста; аудиовизуальное произведение; произведение живописи, скульптуры, графики, дизайна, графического рассказа, комикса, другого произведения изобразительного искусства; произведение декоративно-прикладного, сценографического искусства; произведение архитектуры, градостроительства, садово-паркового искусства, в том числе в виде проекта, чертежа, изображения, макета, фотографического произведения; произведение, полученного способом, аналогичным фотографии; географическая, геологическая, другая карта, план, эскиз; пластическое произведение, относящееся к географии, топографии и другим наукам, а также другое произведение.* [↑](#footnote-ref-2)
3. *Право подписи данного документа имеют следующие лица: председатель стипендиальной комиссии, секретарь стипендиальной комиссии учебного структурного подразделения.* [↑](#footnote-ref-3)
4. *При наличии членства в нескольких творческих коллективах балл назначается один раз.* [↑](#footnote-ref-4)
5. *Учитывается факт информационного сопровождения как единой деятельности за любое количество мероприятий.* [↑](#footnote-ref-5)
6. *Учитывается факт наличия публичного представления студентом созданного им произведения литературы или искусства как единой деятельности за любое количество произведений.* [↑](#footnote-ref-6)